Вологодская облать Вожегодский муниципальный округ

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Явенгская школа»

Принято на заседании педагогического совета протокол № 1 от 29.08.2024 г.

Утверждено Приказом № 50 ОД от 29.08.2024 г. директор школы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу внеурочной деятельности Герои Вологодчины 7-10 лет

> Составители: учителя начальных классов: Кырма О Г, Климова Н Р

Пояснительная записка

В государственной политике Российской Федерации в сфере воспитания подрастающего поколения важная роль отводится патриотическому воспитанию. Ведь сегодня, как никогда, необходимо формировать у подрастающего поколения высокое патриотическое сознание, чувство верности своему Отечеству, готовность к выполнению гражданского долга и обязанностей по защите Родины.

Необходимость воспитания гражданина-патриота зафиксирована в Федеральном проекте «Патриотическое воспитание» на 2021- 2025 гг. Одной из задач проекта является «популяризация подвигов героев и видных деятелей российской истории и культуры от древних времен до наших дней, в том числе, Георгиевских кавалеров, Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации, Героев Труда, достижений других, награжденных за большие заслуги перед государством и обществом граждан, достижений и успехов профессионалов различных сфер деятельности, формирующих позитивный образ нашей страны».

На занятиях ВД «Герои Вологодчины» обучающиеся начальных классов узнают о значении подвига; о героях-вологжанах, совершивших подвиги как в военное, так и в мирное время; рассмотрят нравственные качества героев и подвижников, заслуживших человеческое признание; задумаются о смысле жизни.

Цельпрограммы: знакомство обучающихся с героями России и Вологодчины, совершившими подвиги, как ,так и в мирное время. Задачи:

Обучающие:

- -познакомить с героями нашей Родины;
- -раскрыть значение понятии: «подвиг», «герой», «подвижник»;
- -выявить нравственные качества, присущие героям;
- -учить выражать свои мысли и чувства

Воспитательные:

- -воспитывать нравственные качества;
- -воспитывать уважение к людям, заслуживающим человеческое признание;
- -воспитывать чувство патриотизма;
- -формировать желание совершать добрые поступки.

Развивающие:

-формировать у младших школьников умение выделять и понимать информацию патриотической направленности;

- -развивать читательскую компетенцию;
- -развивать собственные литературные способности.

Личностные, метапредметные и предметные результаты

Личностные:

- осознаниесвоейидентичностикакгражданинастраны, членасемьи, этнической ирегиональной общности;
- освоениегуманистическихтрадицийиценностейсовременногообщества, уважение прависвободчеловека;
- осмыслениесоциальнонравственногоопытапредшествующих поколений, способность копределению своей позиции и ответственному поведению в совреме нномобществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Метапредметные:

- уметь общаться с людьми;
- вестисамостоятельныйтворческийпоискисовместнуюдеятельность сродителями;

Предметные:

- учиться работать с различными историческими источниками;
- использовать современные источники информации, втом числематериалы на электронных носителях;
- способностьрешатьтворческие задачи, представлять результаты своей деятельностивразличных формах (сообщение, презентация и др.);

Содержание курса «Герои Вологодчины»

Программа «Герои Вологодчины» включает в себя девять тем:

- Готовность к подвигу
- Героические страницы истории
- Подвиги в мирное время
- Трудовой подвиг
- Воинская слава России
- Женский подвиг

- Победный путь к звездам
- Герои победы
- Воспитывай в себе героя.

1. Готовность к подвигу (5часов)

Место подвига в жизни. Кто такой герой. Качества, необходимые для подвига. «Горячие сердца». Символизм сердца. Учитель – проводник истины. Понятия: «подвиг», «герой», «подвижники», «идеал».

2. Героические страницы истории (3часа)

Былинныегерои. Героирусской истории. Спасатели России. А.В. Суворови ПС. Нахимов, их путьк подвигу. Суворовцыи нахимов цы. Пон ятия: «честь», «любовых Родине».

3. Подвиги в мирное время (4часа)

Герои наших дней. Подвиг Преминина Сергея Анатольевича. Вся жизнь - одно мгновение (Смирнов Александр Васильевич-выпускник школы, мичман-подводник). Юные герои. Спасатели –сотрудники МЧС. Понятия: «мужество», «отвага», «самоотверженность».

4. Трудовой подвиг(Зчаса)

Труд-основа счастья. «Герои труда», «общественно-полезный труд», «созидание». Н.В. Брусникова - мастер машинного доения.

5. Воинская слава России (4часа)

Дни воинской славы. Профессия – Родину защищать. Самарин Михаил Андреевич – Герой Советского Союза. Праздник – День защитника Отечества. Акция «Подарок солдату. Понятия: «Родина», «Отечество», «долг», «отвага», «служение Родине».

6. Женский подвиг (Зчаса)

Защитницы Отечества. Подвиг женщин на войне. Труженики тыла. Отважные женщины современности. Подвиг матери. Мать – героиня Е.Ф.Степанова. Понятие: «самопожертвование».

7. Победный путь к звездам(Зчаса)

Первый космонавт Ю.А.Гагарин. Звездные дочери Отечества. Наш земляк П.И.Беляев. Космос в нашей жизни. Понятия: «космос», «Вселенная», «ответственность», «устремленность», «мечта».

8. Герои Победы (7часов)

Герои Великой Отечественной войны. Конев Иван Степанович. Клубов Александр Федорович. Панкратов Александр Константинович. Преображенский Евгений Николаевич. Адмирал Флота Кузнецов Николай Герасимович. Дети-герои. Народный подвиг. Понятия: «сила духа», «самоотверженность».

9. Воспитай в себе героя(2часа)

Дорогою героев. Фильмы и книги о войне. Подведение итогов. Понятия: «любознательность», «патриотизм», «эстафета героических дел».

Тематическое планирование

| № п\ п | Названиетемы, раздела | Общее количество часов |
|------------------|------------------------------|---------------------------|
| 1. | Готовность к подвигу | 2 |
| 2. | Героические страницы истории | 3 |
| 3. | Подвиги в мирное время | 2 |
| 4. | Трудовой подвиг | 2 |
| 5. | Воинская слава России | 2 |
| 6. | Женский подвиг | 2 |
| 7. | Победный путь к звездам | 1 |
| 8. | Герои Победы | 2 |

| 9. | Воспитай в себе героя | 1 |
|----|-----------------------|----|
| | Итого | 17 |

Поурочное планировние

| N_{Π}/Π | Тема | Общее | Дата |
|---------------|---|---------|------------|
| | | кол- | проведения |
| | | вочасов | |
| | Готовность к подвигу | 2 | |
| 1 | В жизни всегда есть место подвигу | | |
| | Кто такой герой. Качества, необходимые для подвига. | | |
| | «Горячие сердца». Символизм сердца. | | |
| | Учитель –проводник истины. Учителя | | |
| | ч еловечества | | |
| | Героические страницы истории | 3 | |
| 2 | Былинные герои. | 1 | |
| | Герои русской истории. Спасатели России. | 1 | |
| | А.В. Суворов и ПС. Нахимов, их путь к подвигу. Суворовцы и нахимовцы. | 1 | |
| | Подвиги в мирное время | 2 | |
| 3 | Герои наших дней. Подвиг Преминина Сергея Анатольевича. | 1 | |
| | Вся жизнь - одно мгновение (Смирнов Александр Васильевич, мичман - | | |
| | подводник) | | |
| | Спасатели – сотрудники МЧС. | 1 | |
| | Трудовой подвиг | 2 | |
| 4 | Труд - основасчастья. | 1 | |
| | Герои труда. Н.В. Брусникова – мастер машинного доения. | | |
| | Труд — созидание. Общественно –полезный труд. | 1 | |
| | Воинская слава России | 2 | |
| 5 | Дни воинской славы. Профессия –Родину защищать. | 1 | |

| | День защитника Отечества | 1 | |
|---|--|------|--|
| | Акция «Подарок солдату». | | |
| | Женский подвиг | 2 | |
| 6 | Великие женщины России. Подвиг матери. Мать – героиня Е.Ф.Степанова | 1 | |
| | Защитницы Отечества. Подвиг женщин на войне. Труженики тыла. | 1 | |
| | | | |
| | Победный путь к звездам | 1 | |
| 7 | | | |
| | Шагнувшие к звездам. Наш земляк П.И.Беляев. Космос в нашей жизни | 1 | |
| | | | |
| | Герои Победы | 2 | |
| | Герои Великой Отечественной войны. Конев Иван Степанович. | 1 | |
| | Герои Великой Отечественной войны. Клубов Александр Федорович. | | |
| | Герои Великой Отечественной войны. Панкратов Александр Константинович. | - | |
| | Герои Великой Отечественной войны. Преображенский Евгений Николаевич. | | |
| | Дети-герои. | 1 | |
| | Народный подвиг | | |
| | Воспитай в себе героя | 1 | |
| 8 | Дорогою героев. Фильмы и книги о войне. | 1 | |
| | | 17 ч | |

Оценочные и методические материалы

Технология проектной деятельности включает ряд мыслительных и практических действий:

- 1. Определение цели проекта (целеполагание);
- 2. Выбор средств достижения цели;
- 3. Разработка программы действий, включая поиск, выбор и анализ информации.
- 4.Планирование: определение порядка действия, выявление последовательных этапов, анализ временных ресурсов, установление сроков

завершения каждого из этапов;

- 5. Реализация плана, создание продукта;
- 6. Презентация продукта;
- 7. Оценивание и рефлексия.

Механизм оценивания складывается из нескольких этапов:

- 1. Анализ;
- 2. Самооценивание;
- 3. Модерация;
- 4. Корректировка.

Таблица 1. Сравнительная характеристика традиционного и критериального оценивания.

| Признаки для сравнения | Системы оценивания | | |
|------------------------|---|--|--|
| | Традиционное (нормативное) оценивание | Критериальное оценивание | |
| Цели | Управление и контроль | Обратная связь и самооцен- ка | |
| Что такое отметка? | Средство поощрения или наказания | | |
| Что оценивается | Комплекс: знания, активность ученика, отношение ученика к предмету, отношение к ученику | Знания и умения в конкретной работе, виды деятельности, саморазвитие | |
| Самоценивание | Возможность самооценки минимальна | Необходимая часть технологии | |
| Механизм оценивания | Знания ученика сравнивают с нормой и/или со знаниями другого ученика | Сравнение ученика с самим собой. (Развитие ученика за период времени) | |
| Объективность | Зависит от учителя | Определяется элементами технологии: критериями, модерацией, гласным обсуждением. | |
| Процедура | Вычитание из пяти баллов | Прибавление баллов в соответствии с достигнутым уровнем | |
| Корректировка отметки | Анализ ошибок после выставления отметки никак не может на неё повлиять | Необходимая часть техно-логии | |

Таблица 2. Критериальное оценивание проекта.

| Баллы | Variation II Vacabilli | |
|-------|---|--|
| раллы | Критерии и уровни | |
| | Целеполагание и планирование | |
| 0 | Цель не сформулирована | |
| 5 | Определена цель, но не обозначены пути её достижения | |
| 10 | Определена и ясно описана цель, и представлено связное описа- | |
| | ние её достижения | |
| | Сбор информации, определение ресурсов | |
| 0 | Большинство источников информации не относится к сути рабо- | |
| | ТЫ | |
| 5 | Работа содержит ограниченное количество информации из огра- | |
| | ниченного количества подходящих источников | |
| 10 | Работа содержит достаточно полную информацию, использован | |
| | широкий спектр подходящих источников | |
| | Обоснование актуальности выбора, анализ использованных | |
| | средств | |
| 0 | Большая часть работы не относится к сути проекта, неадекватно | |
| | подобраны используемые средства | |
| 5 | В работе в основном достигаются заявленные цели, выбранные | |
| | средства относительно подходящие, но недостаточны | |

| 10 | Работа целостная на всём протяжении, выбранные средства ис- | |
|----|---|--|
| | пользованы уместно и эффективно | |
| | Анализ и творчество | |
| 0 | Размышления описательного характера, не использованы воз- | |
| | можности творческого подхода | |
| 5 | Есть попытка к размышлению и личный взгляд на тему, но нет | |
| | серьёзного анализа, использованы элементы творчества | |
| 10 | Личные размышления с элементами аналитического вывода, но | |
| | анализ недостаточно глубокий, использован творческий подход | |
| 15 | Глубокие размышления, собственное видение и анализ идеи, и | |
| | отношение к ней | |
| | Организация письменной части | |

| Письменная работа плохо организована, не структуирована, есть |
|---|
| ошибки в оформлении |
| Работа в основном упорядочена, уделено внимание оформлению |
| Чёткая структура всей работы, грамотное оформление. |
| Анализ процесса и итогового результата |
| Обзор представляет собой простой пересказ порядка работы |
| Последовательный обзор работы, анализ целей и результата |
| Исчерпывающий обзор работы, анализ цели, результата и про- |
| блемных ситуаций |
| Личная вовлечённость и отношение к работе |
| Работа шаблонная, мало соответствующая требованиям, предъяв- |
| ляемым к проекту |
| Работа отвечает большинству требований, в основном самостоя- |
| тельная |
| Полностью самостоятельная работа, отвечающая всем требова- |
| ниям. |
| |

Таблица 3. Критериальное оценивание доклада

| Баллы | Критерии и уровни |
|-------|--|
| | Качество доклада |
| 0 | Композиция доклада не выстроена, работа и результаты, не представле- |
| | ны в полном объёме. |
| 1 | Композиция доклада выстроена; работа и её результаты представлены, |
| | но не в полном объёме. |
| 2 | Композиция доклада выстроена; работа и её результаты представлены |
| | достаточно полно, но речь неубедительна. |
| 3 | Выстроена композиция доклада, в нём в полном объёме представлена |
| | работа и её результаты; основные позиции проекта аргументированы; |
| | убедительность речи и убеждённость оратора. |
| | Объём и глубина знаний по теме |
| 0 | Докладчик не обладает большими и глубокими знаниями по теме; меж- |
| | предметные связи не отражены |
| 1 | Докладчик показал большой объём знаний по теме, но знания неглубо- |

| | кие; межпредметные связи не отражены. |
|----------|---|
| 2 | Докладчик показал большой объём знаний по теме. Знания глубокие; |
| 2 | межпредметные связи не отражены. |
| 3 | Докладчик показал большой объём знаний по теме, знания глубокие; |
| | отражены межпредметные связи. |
| | Педагогическая ориентация |
| 0 | Докладчик перед аудиторией держится неуверенно; регламент не вы- |
| | держан, не смог удержать внимание аудитории в течение всего выступ- |
| | ления; использованные наглядные средства не раскрывают темы работы. |
| 1 | Докладчик держится перед аудиторией уверенно, выдержан регламент |
| | выступления; но отсутствует культура речи, не использованы наглядные |
| | средства. |
| 2 | Докладчик держится перед аудиторией уверенно, обладает культурой |
| | речи, использовались наглядные средства, но не выдержан регламент |
| | выступления, не удалось удержать внимание аудитории в течение всего |
| | выступления. |
| 3 | Докладчик обладает культурой речи, уверенно держится перед аудито- |
| | рией; использовались наглядные средства; регламент выступления вы- |
| | держан, в течение всего выступления удерживалось внимание аудито- |
| | рии |
| | Ответы на вопросы |
| 0 | Не даёт ответа на заданные вопросы. |
| 1 | Ответы на вопросы не полные, нет убедительности, отсутствуют аргу- |
| | менты. |
| 2 | Докладчик убедителен, даёт полные, аргументированные ответы, но не |
| | стремиться раскрыть через ответы сильные стороны работы, показать её |
| 2 | значимость. |
| 3 | Докладчик убедителен, даёт полные, аргументированные ответы на во- |
| | просы, стремится использовать ответы для раскрытия темы и сильных |
| | сторон работы. |
| 0 | Деловые и волевые качества докладчика |
| U | Докладчик не стремится добиться высоких результатов, не идёт на контакт, не готов к дискуссии. |
| 1 | · |
| 1 | Докладчик желает достичь высоких результатов, готов к дискуссии, но ведёт её с оппонентами в некорректной форме |
| 2 | Докладчик не стремиться к достижению высоких результатов, но доб- |
| <i>4</i> | докладчик не стремиться к достижению высоких результатов, но доо- |

| | рожелателен, легко вступает с оппонентами в диалог. |
|---|--|
| 3 | Докладчик проявляет стремление к достижению высоких результатов, |
| | готов к дискуссии, доброжелателен, легко идёт на контакт. |

Таблица 4. Критериальное оценивание компьютерной презентации.

| Баллы | Критерии и уровни | |
|-------|---|--|
| | Информационная нагрузка слайдов | |
| 0 | Не все слайды имеют информационную нагрузку | |
| 1 | Каждый слайд имеет информационную нагрузку | |
| | Соблюдение последовательности в изложении | |
| 0 | Не соблюдается последовательность в изложении материала | |
| 1 | Соблюдается последовательность изложения материала | |
| | Цветовое оформление слайдов | |
| 0 | В оформлении слайдов используется большое количество цветов | |
| 1 | Количество цветов, использованных для оформления слайда, соответ- | |
| | ствует норме (не более трёх) | |
| | Подбор шрифта | |
| 0 | Величина шрифта, сочетание шрифта не соответствует норме | |
| 1 | Величина шрифта, сочетание шрифта соответствует норме | |
| | Таблицы и графики | |
| 0 | Таблицы и графики содержат избыток информации. Плохо читаемы | |
| 1 | Таблицы и графики содержат необходимую информацию, хорошо чита- | |
| | емы | |
| | Карты | |
| 0 | Отсутствует название карты, не указан масштаб, условные обозначения | |
| 1 | Карта имеет название, указан масштаб, условные обозначения | |
| | Иллюстрации | |
| 0 | Иллюстрации, фотографии не содержат информацию по теме | |
| 1 | Иллюстрации, фотографии содержат информацию по теме | |
| | Анимация | |
| 0 | Мешает восприятию информационной нагрузки слайдов | |
| 1 | Усиливает восприятие информационной нагрузки слайдов | |
| | Музыкальное сопровождение | |

| 0 | Мешает восприятию информации | | | |
|---|---|--|--|--|
| 1 | Усиливает восприятие информации | | | |
| | Объём электронной презентации | | | |
| 0 | Объём презентации превышает норму – 7Мб | | | |
| 1 | Объём презентации соответствует норме | | | |

Все группы навыков, представленные в таблицах – это неслучайный набор

а элементы системы. Если исключить хотя бы один элемент, система учебной деятельности рассыплется, и, следовательно, проект не может быть выполнен.

Количество набранных учащимися баллов соотносим с «5» бальной шкалой оценок:

- 86 100 баллов «5»
- 70 85 баллов «4»
- 50 69 баллов –«3»

В соответствии с механизмом критериального оценивания неудовлетворительная оценка учебного проекта должна быть выставлена в следующих случаях:

- -отказ от исполнения проекта;
- -нет продукта (= нет технологической фазы проекта);
- -нет отчёта (= нет рефлексии);
- -нет презентации (= нет коммуникации);
- -проект не выполнен к сроку (= нет организационных навыков);
- -проект выполнен без учёта имеющихся ресурсов («хромают» организационные навыки);
- -отказ от работы в группе (= нет коммуникации).

Список литературы

- 1. Вологжане-Герои Советского Союза. -Вологда, 1970.
- 2. Золотые звезды вологжан/сост.Л.В.Паншев.-Архангельск, 1985.
- 3. Конасов В.Б. Полководец из Никольска: малоизвестные страницы жизненного подвига И.С. Конева / В.Б. Конасов, В.В. Судаков. —Никольск- Вологда: ВИРО, 2004.
 - 4. Малков В. Вечныйогонь/В. Малков. Вологда, 1975.
 - 5. Митин И.«Умру героем...»/И.Митин//Ступени.-2004. -20 мая.- С.3.
- 6. Полководец Победы / Департамент культуры Вологодской обл.; Вол. гос. ист.-архитект. и худож. музей-заповедник. Вологда :Издательский Дом Вологжанин, 2010.
 - 7. Раевский А. Они были первыми!/А.Раевский//Русский Север.-2004.—26мая.-С.б.
 - 8. Раевский А. Рожденный для неба.../А. Раевский//Красный Север. 2008.—17 января. С.11.